

L'ÉVALUATION EN FORMATION

I.	Qu'est ce qu'évaluer ?	1
A.	Evaluer en 3 mots	1
B.	Définition	1
C.	Double articulation	2
II.	Les fonctions de l'évaluation	2
A.	Pour quoi faire ?	2
B.	Contrôle et évaluation	2
C.	Les postures de l'évaluateur	3
D.	Problématique de la notation	3
III.	L'erreur en apprentissage	4
A.	Statut de l'erreur	4
B.	Typologie des erreurs	4

I. Qu'est ce qu'évaluer ?

A. Evaluer en 3 mots

Mesurer, estimer, contrôler, noter, observer, vérifier...

Ecart, niveau, critères, indicateurs...

Régulation, situer, normative, formative, jury...

Evaluer, c'est décrire 3 préoccupations :

- Quel acte ? (vérifier, situer...)
- Quel objet ? (Production, procédure...)
- Quelle posture de l'évaluateur ? (intention)

L'objectivité en évaluation n'est pas possible car l'évaluation est humaine => d'où la notion d'éthique de l'évaluateur.

B. Définition

C. HADJI => cf. diapos 4 et 5

Mesure de l'écart entre ce qui est observé et la grille d'évaluation : acte par lequel on pose un jugement.

PETIT ROBERT : Valeur = caractère mesurable d'un objet destiné à être échangé. Caractère de certaines choses digne d'estime. Notion polysémique : valeur affective ou concrète (= valeur marchande quantitative)

Plus l'objet est difficile à mesurer, plus grand sont les écarts entre les notes des jurys => aspects subjectifs liés à la notion de valeur => jugement de valeur.

Evaluer :

- Mesure de l'écart entre les valeurs de l'évaluateur et la réalité de l'objet du jugement => subjectivité => d'où la nécessité d'élaborer des critères objectifs d'évaluation.
- Porter un jugement de valeur hypothétique = lié à ce que l'on juge idéal.
- Prendre position sur la valeur d'un écart et rendre compte => 3 opérations nécessaires :
 - Observation de l'objet d'évaluation
 - Prescription => intuitive : l'évalué doit faire comme cela...
 - Evaluation => écart entre observation et prescription.

C. Double articulation

Cf. diapo 6

Articulation entre :

- Projet/référent et réalité/ référé
- Référent (critère)/ référé (indicateur)

Voir les grilles d'évaluation d'oraux M4 – M5

II. Les fonctions de l'évaluation

A. Pour quoi faire ?

Trois fonctions à l'évaluation :

- Inventaire = certifier
- Diagnostique = réguler
- Pronostique = guider (concours, tests...)

Ces trois fonctions ne sont pas exclusives

Réguler = se regarder faire pour refaire mieux, autrement, et transférer dans un autre contexte (GENTON et VIAL)

B. Contrôle et évaluation

ARDOINO et BERGER => opposition entre évaluation et contrôle :

- Contrôle = vérification/ certification
- Evaluation = réguler/ orienter

Le contrôle comprend :

- E. sommative = somme de critères à évaluer
- E. normative = écart // à une norme
- E. Critériée = écart // à des critères
- E. terminale = à la fin d'une action de formation
- E. certificative = diplômante

L'évaluation englobe :

- E. formative = faire progresser l'étudiant
- E. appréciative = donner une valeur
- E. formatrice = résultat d'un autocontrôle, d'une autoévaluation (G. NUNZIATI)

Différences entre contrôle et évaluation => diapo 10

C. Les postures de l'évaluateur

ARDOINO décrit 2 postures opposées : expert (côté contrôle) ou consultant (évaluation).

Expert=> conforme ou non conforme

Consultant => de sert des résultat pour travailler sur le sens et la valeur dans un objectif d'apprentissage (HADJI : « initiateur » qui fait découvrir le sens dans un processus d'apprentissage).

D. Problématique de la notation

4 problématiques principales :

- Paradoxe d'une mesure quantitative précise de la qualité d'une prestation (ex : noter un stage)
- Opération de transformation => quitter le domaine qualitatif pour le domaine quantitatif (chiffrer). L'évaluateur peut être plus à l'aise avec le langage (appréciation) qu'avec les chiffres (notation), et inversement.
- Question de représentation : choix d'un élément d'une séquence de formation censé être représentatif de l'évaluation à réaliser.
- Fidélité, validité, sensibilité de la notation :
 - Fidélité : la note est la même d'un jour à l'autre
 - Validité : notation du résultat ou du raisonnement ou des deux => quel est l'objet d'évaluation.
 - Sensibilité : note en rapport avec la qualité du travail.

III.L'erreur en apprentissage

A. Statut de l'erreur

L'erreur fait partie de l'apprentissage. Mais son statut change en fonction du modèle d'apprentissage utilisé (cf. diapo 15) :

- Didactique => défaut de l'étudiant
- Behavioriste => défaut du formateur
- Socioconstructiviste => processus d'apprentissage

B. Typologie des erreurs

Cf. diapo 16 + schéma obstacles en lien avec le triangle pédagogique :

- Obstacles psychologiques => lié à l'élève
- Obstacles épistémologiques => lié au contenu
- Obstacles didactiques => lié au maître